

**Uchwała Nr XXII/346/2008  
Rady Miasta Tarnobrzeg  
z dnia 27 czerwca 2008r.**

**w sprawie: nadania statutu dla Tarnobrzieskiego Domu Kultury w Tarnobrzegu**

Na podstawie:

- 1) ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jedn. Dz. U. z 2001 r. nr 13 poz. 123 z późn. zmianami),
- 2) ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (tekst jedn. Dz. U. z 2001 nr 142 poz. 1591 z późn. zmianami),
- 3) ustawy z dnia 30 czerwca 2005 r. o finansach publicznych (Dz. U. Nr 249 poz. 2104 z późn. zmianami),
- 4) statutu Tarnobrzieskiego Domu Kultury

**Rada Miasta Tarnobrzega  
uchwała :**

**§ 1.**

Nadaje się Statut dla Tarnobrzieskiego Domu Kultury w brzmieniu stanowiącym załącznik do niniejszej uchwały.

**§ 2.**

Traci moc statut Tarnobrzieskiego Domu Kultury w Tarnobrzegu przyjęty Uchwałą Rady Miasta Tarnobrzega Nr X/101/99 z dnia 24 maja 1999 r. w sprawie nadania statutu Tarnobrzieskiemu Domu Kultury, zmieniony kolejno:

1. Uchwałą Nr XI/136/99 Rady Miasta Tarnobrzega z dnia 1 lipca 1999 r. w sprawie ; zmian w statucie Tarnobrzieskiego Domu Kultury w Tarnobrzegu
2. Uchwałą Nr XXIII/285/2000 Rady Miasta Tarnobrzega z dnia 5 maja 2000 r. w sprawie zmian w statucie Tarnobrzieskiego Domu Kultury w Tarnobrzegu.

**§ 3.**

**Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Tarnobrzeg**

**§ 4.**

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia i podlega ogłoszeniu na tablicach Urzędu Miasta Tarnobrzeg

**Przewodniczący Rady**

**Jurand Lubas**



# STATUT TARNOBRZESKIEGO DOMU KULTURY W TARNOBRZEGU

## I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

### § 1

Tarnobrzesci Dom Kultury działa na podstawie:

- 1) ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jedn. Dz.U. z 2001 r. nr 13 poz. 123 z późn. zmianami),
- 2) ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (tekst jedn. Dz.U. z 2001 nr 142 poz. 1591 z późn. zmianami),
- 3) ustawy z dnia 30 czerwca 2005 r. o finansach publicznych (Dz.U. Nr 249 poz. 2104 z późn. zmianami),
- 4) statutu Tarnobrzesciego Domu Kultury.

### § 2

1. Organizatorem Tarnobrzesciego Domu Kultury jest Rada Miasta Tarnobrzeg.
2. Nadzór nad działalnością Tarnobrzesciego Domu Kultury sprawuje Prezydent Miasta Tarnobrzeg

### § 3

1. Tarnobrzesci Dom Kultury jest instytucją kultury i podlega wpisowi do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Organizatora.
2. Tarnobrzesci Dom Kultury uzyskuje osobowość prawną z chwilą wpisu do rejestru instytucji kultury.

## II. NAZWA, TEREN DZIAŁANIA I SIEDZIBA TARNOBRZESKIEGO DOMU KULTURY

### § 4

1. Terenem działania Tarnobrzesciego Domu Kultury jest miasto Tarnobrzeg.
2. Siedziba Tarnobrzesciego Domu Kultury znajduje się w Tarnobrzegu przy ulicy Słowackiego 2.
3. Tarnobrzesci Dom Kultury używa pieczęci podłużnej z nazwą o pełnym brzmieniu: „, Tarnobrzesci Dom Kultury w Tarnobrzegu ul. Słowackiego 2 „,

### III. ZAKRES DZIAŁALNOŚCI TARNOBRZESKIEGO DOMU KULTURY

#### § 5

Podstawowym celem działalności Tarnobrzeskiego Domu Kultury jest tworzenie warunków dla aktywnego uczestnictwa społeczeństwa w kulturze oraz współtworzenia jej wartości.

#### § 6

Tarnobrzeski Dom Kultury prowadzi działalność na podstawie własnego programu.

#### § 7

Do podstawowych zadań Tarnobrzeskiego Domu Kultury należy w szczególności:

- 1) edukacja kulturalna i wychowanie przez sztukę,
- 2) gromadzenie, dokumentowanie, tworzenie, ochrona i udostępnianie dóbr kultury,
- 3) tworzenie warunków dla rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego oraz zainteresowania wiedzą i sztuką,
- 4) rozpoznawanie, rozbudzanie i zaspakajanie potrzeb oraz zainteresowań kulturalnych.

#### § 8

Zadania wymienione w §7 Tarnobrzeski Domu Kultury realizuje przede wszystkim poprzez:

- 1) organizowanie indywidualnego i zespołowego uczestnictwa w kulturze,
- 2) organizowanie imprez artystycznych oraz kulturalno-oświatowych,
- 3) współpracę z krajowymi i zagranicznymi instytucjami, organizacjami i stowarzyszeniami o podobnych zadaniach.

#### § 9

Tarnobrzeski Dom Kultury może prowadzić działalność instruktażowo-metodyczną na rzecz innych samorządowych placówek kultury oraz zespołów artystycznych działających przy tych instytucjach.

#### § 10

Tarnobrzeski Dom Kultury prowadzi działalność oświatową, rozrywkową i gospodarczą na zasadach określonych odrębnymi przepisami.

#### IV. ORGANY ZARZĄDZAJĄCE ORAZ SPOSÓB ICH POWOŁYWANIA

##### § 11

1. Tarnobrzeskim Domem Kultury kieruje dyrektor.
2. Dyrektora Tarnobrzeskiego Domu Kultury powołuje Prezydent Miasta Tarnobrzeg na czas określony lub nieokreślony po zasięgnięciu opinii właściwych związków zawodowych działających w tej instytucji oraz stowarzyszeń zawodowych i twórczych
3. Wyłonienie kandydata na stanowisko dyrektora Tarnobrzeskiego Domu Kultury następuje w drodze konkursu. Minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego może wyrazić zgodę na powołanie na stanowisko dyrektora Tarnobrzeskiego Domu Kultury kandydata wskazanego przez organizatora, bez przeprowadzania konkursu.
4. Dyrektora Tarnobrzeskiego Domu Kultury odwołuje Prezydent Miasta Tarnobrzeg po zasięgnięciu opinii ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego.

##### § 12

1. Dyrektor Tarnobrzeskiego Domu Kultury zarządza tą instytucją i reprezentuje ją na zewnątrz.
2. Do zakresu działania dyrektora należy w szczególności:
  - 1) ogólne kierownictwo w sprawach organizacyjnych, administracyjnych i gospodarczych, nadzór nad personelem kierowniczym
  - 2) sprawowanie funkcji zwierzchnika służbowego w stosunku do podległych mu pracowników.
  - 3) wydawanie zarządzeń wewnętrznych, instrukcji i regulaminów,
  - 4) przedstawianie właściwym organom oraz Prezydentowi Miasta Tarnobrzeg planów rzeczowych i finansowych oraz sprawozdań i wniosków,
  - 5) stwarzanie warunków do podnoszenia kwalifikacji zawodowych pracowników,
  - 6) zapewnienie sprawnego funkcjonowania poszczególnych ogniw organizacyjnych oraz przestrzeganie terminowego i należytego wykonania ustalonych zadań,
  - 7) czuwanie nad racjonalnym i efektywnym gospodarowaniem środkami finansowymi i materiałowymi,
  - 8) utrzymywanie kontaktów z krajowymi i zagranicznymi instytucjami kultury oraz organami administracji samorządowej i państwowej.

### § 13

1. Dyrektor kieruje Tarnobrzeskim Domem Kultury przy pomocy zastępcy.
2. Zastępcę dyrektora Tarnobrzeskiego Domu Kultury powołuje i odwołuje Prezydent Miasta Tarnobrzeg na wniosek dyrektora Tarnobrzeskiego Domu Kultury

### § 14

Zastępca dyrektora kieruje bieżącą działalnością podległych mu pionów organizacyjnych, zastępuje dyrektora podczas jego nieobecności i reprezentuje Tarnobrzeki Dom Kultury na zewnątrz w zakresie udzielonych mu przez dyrektora upoważnień.

### § 15

Strukturę organizacyjną Tarnobrzeskiego Domu Kultury określa regulamin organizacyjny nadany przez dyrektora po zasięgnięciu opinii Rady Miasta Tarnobrzeg oraz opinii działających w nim organizacji związkowych i stowarzyszeń zawodowych.

## V. FINANSOWANIE

### § 16

Tarnobrzeki Dom Kultury prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w rozdziale 3 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 1997 r. Nr 110 poz. 721 z późniejszymi zmianami).

### § 17

1. Tarnobrzeki Dom Kultury pokrywa koszty bieżącej działalności z uzyskiwanych przychodów.
2. Przychodami Tarnobrzeskiego Domu Kultury są wpływy:
  - z dotacji budżetowej,
  - ze środków uzyskiwanych od osób fizycznych i prawnych,
  - z dochodów własnych,
  - z innych źródeł.

### § 18

1. Podstawą gospodarki finansowej Tarnobrzeskiego Domu Kultury jest roczny plan finansowy zatwierdzony przez dyrektora.
2. Sprawozdanie finansowe Tarnobrzeskiego Domu Kultury zatwierdza Prezydent Miasta Tarnobrzeg.

## VI. ZASADY DOKONYWANIA ZMIAN STATUTOWYCH

### § 19

Zmiany w statucie Tarnobrzieskiego Domu Kultury mogą być dokonywane w trybie określonym dla jego nadania.