

**Uchwała Nr XL/530/2013  
Rady Miasta Tarnobrzega  
z dnia 25 kwietnia 2013r.**

**sprawie nadania statutu dla Tarnobrzeskiego Domu Kultury  
w Tarnobrzegu.**

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 15 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym ( Dz.U. z 2001 r. nr 142 poz. 1591 z późn. zm. ), oraz art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U.2012.406 j.t.) **Rada Miasta Tarnobrzega**

**uchwała, co następuje :**

**§ 1.**

Nadaje się statut Tarnobrzeskiego Domu Kultury w brzmieniu stanowiącym załącznik do niniejszej uchwały.

**§ 2.**

Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Tarnobrzega.

**§ 3.**

Traci moc statut Tarnobrzeskiego Domu Kultury przyjęty Uchwałą Rady Miasta Tarnobrzeg Nr XXII/346/2008 z dnia 27 czerwca 2008 r. w sprawie nadania statutu dla Tarnobrzeskiego Domu Kultury w Tarnobrzegu, zmieniony Uchwałą Nr XXV/447/2008 Rady Miasta Tarnobrzeg z dnia 25 września 2008r. zmieniającą uchwałę w sprawie nadania statutu dla Tarnobrzeskiego Domu Kultury w Tarnobrzegu.

**§ 4.**

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

**Przewodniczący Rady**

**Dariusz Kołek**



## **STATUT**

### **TARNOBRZESKIEGO DOMU KULTURY W TARNOBRZEGU**

#### **I. POSTANOWIENIA OGÓLNE**

##### **§ 1**

Tarnobrzесki Dom Kultury działa na podstawie:

1. Ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 16 kwietnia 2012 r., poz. 406),
2. Ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (tekst jedn. Dz. U. z 2001 r. nr 142 poz. 1591 z późn. zmianami),
3. Ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (Dz. U. z 2009 r., nr 157, poz. 1240 ze zm.),
4. Statutu Tarnobrzесkiego Domu Kultury.

##### **§ 2**

1. Organizatorem Tarnobrzесkiego Domu Kultury jest Gmina Tarnobrzeg,
2. Nadzór nad działalnością Tarnobrzесkiego Domu Kultury sprawuje Prezydent Miasta Tarnobrzega.

##### **§ 3**

1. Tarnobrzесki Dom Kultury jest instytucją kultury i podlega wpisowi do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Organizatora,
2. Tarnobrzесki Dom Kultury uzyskuje osobowość prawną z chwilą wpisu do rejestru instytucji kultury.

#### **II. NAZWA, TEREN, DZIAŁANIA I SIEDZIBA TARNOBRZESKIEGO DOMU KULTURY**

##### **§ 4**

1. Terenem działania Tarnobrzесkiego Domu Kultury jest miasto Tarnobrzeg,
2. Siedziba Tarnobrzесkiego Domu Kultury znajduje się w Tarnobrzegu przy ulicy Słowackiego 2,
3. Tarnobrzесki Dom Kultury używa pieczęci podłużnej z nazwą o pełnym brzmieniu: „Tarnobrzесki Dom Kultury w Tarnobrzegu ul. Słowackiego 2”.

### **III. ZAKRES DZIAŁALNOŚCI TARNOBRZESKIEGO DOMU KULTURY**

#### **§ 5**

Podstawowym celem działalności Tarnobrzeskiego Domu Kultury jest tworzenie warunków dla aktywnego uczestnictwa społeczeństwa w kulturze oraz współtworzenie jej wartości.

#### **§ 6**

Tarnobrzeski Dom Kultury prowadzi działalność na podstawie własnego programu.

#### **§ 7**

Do podstawowych zadań Tarnobrzeskiego Domu Kultury należy w szczególności:

1. Edukacja kulturalna i wychowanie przez sztukę,
2. Gromadzenie, dokumentowanie, tworzenie, ochrona i udostępnianie dóbr kultury,
3. Tworzenie warunków dla rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego oraz zainteresowania wiedzą i sztuką,
4. Rozpoznawanie, rozbudzanie i zaspakajanie potrzeb oraz zainteresowań kulturalnych.

#### **§ 8**

Zadania wymienione w § 7 Tarnobrzeski Dom Kultury realizuje przede wszystkim poprzez:

1. Organizowanie indywidualnego i zespołowego uczestnictwa w kulturze,
2. Organizowanie imprez artystycznych oraz kulturalno-oświatowych,
3. Współpracę z krajowymi i zagranicznymi instytucjami, organizacjami i stowarzyszeniami o podobnych zadaniach.

#### **§ 9**

Tarnobrzeski Dom Kultury może prowadzić działalność instruktażowo-metodyczną na rzecz innych samorządowych placówek kultury oraz zespołów artystycznych działających przy tych instytucjach.

#### **§ 10**

Tarnobrzeski Dom Kultury prowadzi działalność oświatową, rozrywkową i gospodarczą na zasadach określonych odrębnymi przepisami.

### **IV. ORGANY ZARZĄDZAJĄCE ORAZ SPOSÓB ICH POWOŁYWANIA**

#### **§ 11**

1. Tarnobrzeskim Domem Kultury kieruje dyrektor.

2. Dyrektora powołuje Prezydent Miasta Tarnobrzega zgodnie z art. 15 i 16 Ustawy z dnia 25 października o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jedn. Dz. U. z 2012 r. poz. 406),
3. Dyrektora odwołuje Prezydent Miasta Tarnobrzega w tym samym trybie.
- 4.

#### **§ 12**

1. Dyrektor Tarnobrzeskiego Domu Kultury zarządza tą instytucją i reprezentuje ją na zewnątrz,
2. Do zakresu działania dyrektora należy w szczególności:
  - a ) ogólne kierownictwo w sprawach organizacyjnych, administracyjnych i gospodarczych, nadzór nad personelem kierowniczym,
  - b ) sprawowanie funkcji zwierzchnika służbowego w stosunku do podległych mu pracowników,
  - c ) wydawanie zarządzeń wewnętrznych, instrukcji i regulaminów,
  - d ) przedstawienie właściwym organom oraz Prezydentowi Miasta Tarnobrzega planów rzeczowych i finansowych oraz sprawozdań i wniosków,
  - e ) stwarzanie warunków do podnoszenia kwalifikacji zawodowych pracowników,
  - f ) zapewnienie sprawnego funkcjonowania poszczególnych ogniw organizacyjnych oraz przestrzeganie terminowego i należytego wykonania ustalonych zadań,
  - g) czuwanie nad racjonalnym i efektywnym gospodarowaniem środkami finansowymi i materiałowymi,
  - h ) utrzymanie kontaktów z krajowymi i zagranicznymi instytucjami kultury oraz organami administracji samorządowej i państwowej.

#### **§ 13**

1. Dyrektor kieruje Tarnobrzeskim Domem Kultury przy pomocy jednego zastępcy.
2. Zastępcę dyrektora Tarnobrzeskiego Domu Kultury powołuje i odwołuje Prezydent Miasta Tarnobrzega na wniosek dyrektora Tarnobrzeskiego Domu Kultury.

#### **§ 14**

Zastępca dyrektora kieruje bieżącą działalnością podległych mu pionów organizacyjnych, zastępuje dyrektora podczas jego nieobecności i reprezentuje Tarnobrzeski Dom Kultury na zewnątrz w zakresie udzielonych mu przez dyrektora upoważnień.

#### **§ 15**

Strukturę organizacyjną Tarnobrzeskiego Domu Kultury określa regulamin organizacyjny nadany przez dyrektora po zasięgnięciu opinii Prezydenta Miasta Tarnobrzega oraz opinii działających w nim organizacji związkowych i stowarzyszeń twórczych.

## **V. FINANSOWANIE**

### **§ 16**

Tarnobrzесki Dom Kultury prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

1. Tarnobrzесki Dom Kultury gospodaruje samodzielnie przydzieloną i nabytą częścią mienia oraz prowadzi samodzielną gospodarkę w ramach posiadanych środków kierując się zasadami efektywności ich wykorzystania,
2. Tarnobrzесki Dom Kultury sporządza plan finansowy zgodnie z przepisami ustawy o finansach publicznych.

### **§ 17**

1. Tarnobrzесki Dom Kultury pokrywa koszty bieżącej działalności i zobowiązania z uzyskanych przychodów,
2. Tarnobrzесki Dom Kultury posiada następujące źródła finansowania:
  - a ) dotacja podmiotowa organizatora na dofinansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanych zadań statutowych, w tym na utrzymanie i remonty obiektów oraz dotacje celowe na finansowanie lub dofinansowanie kosztów realizacji inwestycji oraz na realizację wskazanych zadań i programów,
  - b ) przychody z prowadzonej działalności w tym ze sprzedaży składników majątku ruchomego,
  - c ) przychody z najmu i dzierżawy składników majątkowych,
  - d ) środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych,
  - e ) inne źródła.

### **§ 18**

Podstawą gospodarki finansowej Tarnobrzесkiego Domu Kultury jest roczny plan finansowy ustalany przez dyrektora z zachowaniem wysokości dotacji organizatora.

## **VI. ZASADY DOKONYWANIA ZMIAN STATUTOWYCH**

### **§ 19**

Zmiany w statucie Tarnobrzесkiego Domu Kultury mogą być dokonywane w trybie określonym dla jego nadania.